

# DAS UKULELEN BUCH

## BAND 1

### VORWORT

- 1 AUF, IHR LEUTE
- 2 UHRENKANON
- 3 OH WIE WOHL IST MIR AM ABEND
- 4 GUTEN MORGEN, GOOD MORNING
- 5 SUMM, SUMM, SUMM
- 6 DER KUCKUCK UND DER ESEL
- 7 FRÜHKARTOFFELN PFLANZ ICH EIN
- 8 FUCHS, DU HAST DIE GANS GESTOHLLEN
- 9 GEHEN WIR IM KREIS
- 10 KLATSCHEN, KLATSCHEN, KLATSCHEN
- 11 IN DIE AUGEN BLICK ICH DIR
- 12 GRÜN, GRÜN, GRÜN SIND ALLE MEINE KLEIDER
- 13 ZIRKUSPARADE
- 14 DIE DREI TROLLE
- 15 MIT DER BUMMELBAHN
- 16 MEINE MÜHLE, DIE BRAUCHT WIND
- 17 ICH GEH MIT MEINER LATERNE
- 18 GEHT DIE ERSTE KERZE AN



## VORWORT

Die Liedauswahl, richtet sich an Spieler und Spielerinnen, die ihre ersten Griffkenntnisse auf der Ukulele ausprobieren wollen. Das Repertoire lässt sich auch hervorragend im Kindergarten und in der Grundschule einsetzen.

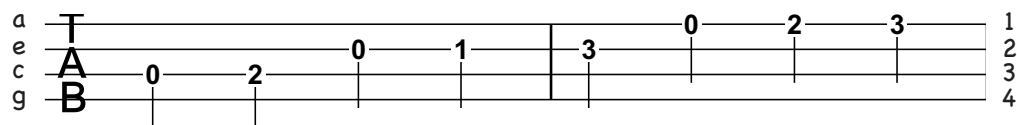
Ich habe bekannte Volkslieder ausgesucht und mit Liedern aus der Worsweder Musikwerkstatt ergänzt, die sich nahtlos in diese Liedtradition einfügen und sie weiterführen.

Die Melodien sind in Noten und Tabulatur notiert. Wer keine Notenkenntnisse hat, kann so den Anfangston der Melodie finden.

Zu jedem Lied gibt es einen passenden Rhythmus und ein Akkord-Zerlegungsmuster. Dies sind Anregungen, den sonst üblichen Grundsatz zu verfeinern oder mit einer Zerlegung zu kombinieren.

Alle Lieder sind in der C6-Stimmung notiert. 1. Saite = a, 2. Saite = e, 3. Saite = c, 4. Saite = g

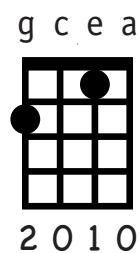
Wer keine Noten lesen kann, hilft sich mit der Tabulatur



Die vier Linien sind die Saiten der Ukulele. Die Zahlen sind die Bünde, die auf den jeweiligen Saiten gegriffen werden. Die Null steht für eine Leersaite. (Darf nicht mit den Fingersätzen der linken Hand verwechselt werden.)

Unter den Akkordsymbolen stehen die Fingersätze für die linke Hand

- 0 = Leersaite
- 1 = Zeigefinger
- 2 = Mittelfinger
- 3 = Ringfinger
- 4 = Kleiner Finger



Die Finger der rechten Hand bekommen Buchstaben

- p = Daumen
- i = Zeigefinger
- m = Mittelfinger
- a = Ringfinger

Für den Rhythmus gelten folgende Zeichen

∩ Abschlag - von oben nach unten

∨ Aufschlag - von unten nach oben

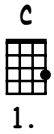
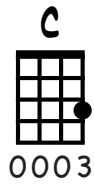
Ich empfehle alle Rhythmusschläge mit dem Zeigefinger der rechten Hand auszuführen.

Und jetzt viel Spaß mit den Liedern und Aloha!

Nicolas Jehn

# 1 AUF, IHR LEUTE

Traditional aus Deutschland



1. 2.

Auf, ihr Leute, auf und singt,

3. 4.

bis es immer besser, immer besser klingt.

C

C

*p* *i* *m* *p* *i* *m* *p* *i* *m* *p* *i* *m*

